

Domínios / Competências	A.E./ PASEO	Avaliação Pedagógica/ Instrumentos de Avaliação			
		<u>Formativa</u>	<u>Tarefas</u>	<u>Sumativa</u>	<u>Tarefas</u>
Competência Comunicativa Compreensão Escrita	<i>O aluno deve ser capaz de:</i> <i>Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. (A,C,D,J)</i>	Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens. Uso do feedback (feed up, feedback e feed forward) como estratégia ao serviço da aprendizagem.	Testes Escritos [compreensão de textos escritos; produção escrita; aplicação de conhecimentos lexicais, gramaticais e do domínio intercultural].	Em momentos pontuais para efeitos de balanço e eventual <u>classificação</u> .	Testes Escritos (50%) [compreensão de textos escritos; produção escrita; aplicação de conhecimentos lexicais, gramaticais e do domínio intercultural].
	<i>Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. (C,D,F,H,I)</i>	Rubricas de avaliação.	Outros trabalhos (Fichas de trabalho; Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Questões aula; Quizzes)	Outros trabalhos (15%) (Fichas de trabalho; Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Questões aula; Quizzes) (NB: Se os trabalhos não forem realizados, esta percentagem é adicionada aos testes escritos.)	Testes de compreensão do Oral (15%)
	Produção Escrita	<i>Redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; descrever-se a si e à família; descrever uma imagem usando there is/there are. (A,B,C,I,J)</i>			

	<p>Compreensão Oral</p> <p>Produção Oral</p> <p>Interação Oral</p> <p>Competência Intercultural Reconhecer realidades interculturais distintas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; identificar a ideia global de pequenos textos orais. (A,C,D,I) Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais; falar sobre alguns temas trabalhados previamente: profissões, descrição física, rotinas diárias, atividades de tempos livres e alimentação. (A,B,E,F,H) Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples. (A,B,C,D,G) Reconhecer realidades interculturais distintas: reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes 		<p>Fichas de compreensão do Oral</p> <p>Exposições orais previamente orientadas e preparadas; Discussão / debate de temas e/ou problemas / ideias</p> <p>Debates Brainstorming Role Play Leitura Questionários Participação na aula</p>		<p>Apresentações Oraís formais (15%)</p> <p>Registos da Interação Oral (5%) (Grelhas de registo da observação direta da interação verbal; Participação espontânea na aula; Leitura; Interação a partir de textos orais e textos escritos; Participação em diálogos, simulações)</p>
--	--	---	--	---	--	---

**Competência
Estratégica**

aspectos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades aos países estudados; reconhecer aspectos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.
(A,B,D,E,G,H,I,J)

- *Comunicar eficazmente em contexto.*
- *Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos.*
- *Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.*
- *Pensar criticamente.*
- *Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto.*
- *Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.*

(B,C,D,E,F,G,I,J)

- *Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos*

		sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. (A, F, G, I, J)				
--	--	---	--	--	--	--

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:

A - Linguagens e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e Resolução de Problemas; D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E-Relacionamento Interpessoal; F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e do mínimo do corpo.

Desempenho	Nível	
Conforme descritores de desempenho definidos nos critérios transversais.	1	<p>A avaliação qualitativa obedecerá à seguinte correspondência quantitativa: Fraco de 0% a 19% Não Satisfaz de 20% a 49%; Satisfaz de 50% a 69%; Satisfaz Bastante de 70% a 89%; Excelente de 90% a 100%</p> <p style="text-align: center;">Níveis a atribuir no final do período:</p> 1 se $0\% \leq P \leq 19\%$; 2 se $20\% \leq P \leq 49\%$; 3 se $50\% \leq P \leq 69\%$; 4 se $70\% \leq P \leq 89\%$; 5 se $90\% \leq P \leq 100\%$;
	2	
	3	
	4	
	5	

Observação: As competências previstas no Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória serão trabalhadas ao longo do ano, de acordo com os temas e áreas curriculares.